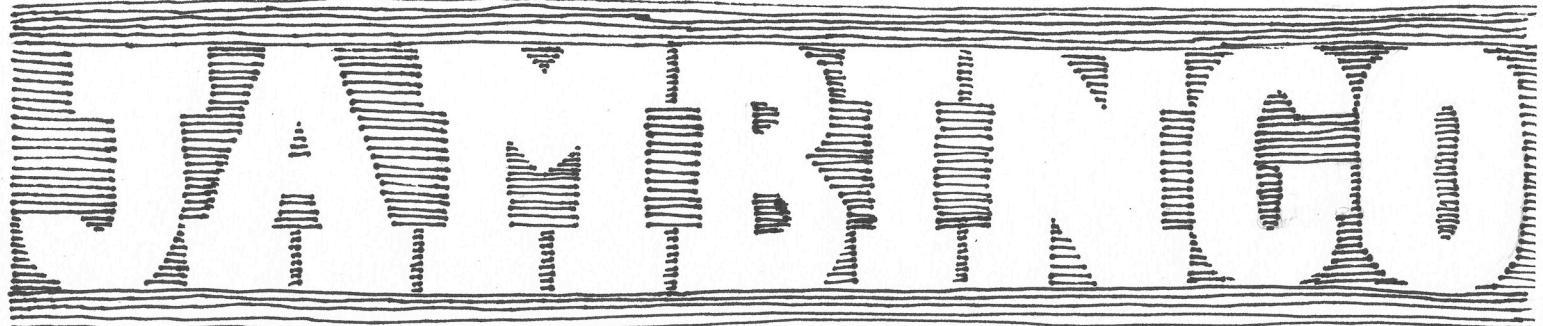




"Kunstenaars zorgen voor de primaire dynamiek en innovatie in het veld 16 en zijn de hoeksteen van mijn kunstenbeleid."	"We voorzien voortaan principieel 15% van de structurele kunstsubsidies 29 (incl. kunstinstellingen) voor beurzen en projecten, in plaats van nu 7,5%."	"Ik wil met mijn beleid een voldoende rijke humuslaag van 3 talentvolle kunstenaars en Vlaamse Meesters van morgen stimuleren."	"Individuele kunstenaars kunnen gedurende hun hele carrière zoveel beurzen aanvragen 14 als ze nodig achten voor hun specifieke praktijk, zonder maximumbedrag per beurzen."
"Ook kunstenaars die voor een beurs kiezen, blijven de mogelijkheid behouden 66 om sociale rechten en een pensioen op te bouwen."	"De kunstenaar staat centraal in mijn visie. De preciaire situatie waarin vele kunstenaars 52 en medewerkers in de sector zich bevinden, baart me zorgen."	"Voor de uitvoeringsbesluiten installeren we een participatieve werkgroep met alle geledingen 38 van de kunstensector en voeren geen dada's meer door waar iedereen tegen is."	"We zullen de komende weken en maanden over mijn kunstenbeleid nog nauw 27 overleggen met de sector om de uitdagingen samen aan te gaan."
"Individuele kunstenaars moeten over voldoende tijd en ruimte beschikken 49 om de ontwikkeling van hun artistieke visie vorm te geven."	"Voor kunstenaars die een project indienen onder 'ontwikkeling', voorzien we open en realistische 10 beoordelingscriteria en een licht dossier waar ze geen weken tijd in moeten stoppen."	"Ik wil het veld zo dynamisch mogelijk houden en voldoende mogelijkheden creëren 18 voor nieuwe, jonge of startende initiatieven met een toegevoegde waarde."	"We blijven ook binnen de projectsubsidies de mogelijkheid voorzien om een minimale 72 overhead in te schrijven, voor kleinere organisaties die een duurzame werking ambiëren."
"We leggen bindende criteria en een matrix vast voor faire vergoedingen in 7 de kunsten, plus een sanctieregeling voor wie er zich niet aan houdt."	"Fair practice en fair pay zijn basisbeginselen 61 voor een gezond kunstenlandschap."	"Naast een minimum-percentage eigen inkomsten komt er voor grote instellingen 80 ook een minimumpercentage voor uitgaven aan freelancers."	"Ik verwacht dat de grootste spelers 95 de zwaarste lasten dragen."

In het zwart Jan Jambons herhaalde beloftes, ernaast in het rood wat hij zou moeten zeggen om ze echt waar te maken. Volg donderdag via livestream zijn uitspraken tijdens de parlementaire hoorzitting en win een toekomst voor kunstenaars!

ZONDER KUNSTENAARS GEEN KUNST!

